
PALAU GÜELL SERVEI EDUCATIU CURS 2021-22



GAUDÍ
PALAU
GÜELL



Diputació
Barcelona

EL PALAU GÜELL PERA LES ESCOLES

SETEMBRE 2021 – JUNY 2022



ÍNDEX

El Palau Güell obert a les escoles.....	pàg. 5
Destinatari del programa educatiu.....	pàg. 9
Oferta d'activitats	pàg. 10
La figura d'Antoni Gaudí	pàg. 12
La descoberta del Palau Güell	pàg. 20
El paper de la música en l'arquitectura d'Antoni Gaudí	pàg. 26
Enfocament didàctic i metodològic	pàg. 30
Sortir amb nens	pàg. 31
Casals d'estiu i de Nadal	pàg. 32
Informació pràctica	pàg. 33
Apadrina el teu equipament	pàg. 33
Beques CIP	pàg. 33

EL PALAU GÜELL OBERT A LES ESCOLES

El Palau Güell, ubicat al bell mig del Raval, és una de les joies més amagades d'Antoni Gaudí. L'edifici es va construir entre els anys 1886 i 1890 i va ser l'habitatge particular de l'empresari Eusebi Güell, la seva dona, Isabel López, filla del marquès de Comillas, i dels seus deu fills. L'immoble va ser un punt de trobada cultural i musical de la burgesia d'aquell moment.

Des del 1945 l'edifici és propietat de la Diputació de Barcelona, que n'ha fet possible la conservació, preservació i difusió. El maig del 2011, l'edifici va tornar a obrir les portes, i des de llavors es poden visitar les set plantes de l'edifici: cavallerissa, entrada, vestíbul superior, planta noble, dormitoris, golfes i terrat. Des del 2013, el Palau Güell disposa d'una oferta educativa adreçada a les escoles.

L'objectiu del servei educatiu del Palau Güell és que els alumnes coneguin les tècniques arquitectòniques innovadores que Gaudí va emprar en la construcció del Palau Güell, i sobretot com l'arquitecte va complir, i amb nota, l'encàrrec que li va fer el seu promotor, Eusebi Güell: construir un palau en un espai limitat i en un barri heterogeni que no destaca precisament per la seva lluminositat. Per això, en aquest immoble s'aprecia com Gaudí va jugar amb l'espai i la llum aplicant tècniques arquitectòniques que després va utilitzar en les seves obres posteriors, com la Pedrera, el Park Güell o la Sagrada Família.

En la descoberta d'aquest bé, inscrit el 1984 a la llista del Patrimoni Mundial de la UNESCO pel seu valor universal excepcional, es pretén que els alumnes aprenguin a valorar el patrimoni cultural per tal que les futures generacions en puguin continuar gaudint.

La façana del Palau Güell. Montserrat Baldomà / Diputació de Barcelona



A partir d'aquest objectiu principal, oferim diversos itineraris en què es treballen altres aspectes com la música, l'essència de la natura de l'edifici o el Palau com a habitatge. Per tant, totes les visites tenen gairebé el mateix recorregut i s'expliquen els mateixos conceptes arquitectònics i històrics, que són essencials per comprendre el més important de l'edifici.

Al Palau Güell, a diferència d'altres obres de Gaudí, la música és la protagonista. Al saló central trobem l'orgue, que, gràcies a un sistema de programació, sona cada trenta minuts, de manera que els visitants poden gaudir de la música que s'escoltava a finals del segle XIX.

L'orgue s'activa exclusivament per a aquest tipus de visites educatives i se'n pot fer una audició pedagògica i didàctica.

Una de les prioritats del Palau Güell és que el públic de proximitat, i en especial les noves generacions, conegui el Palau. En aquest sentit, atorga 500 beques per a alumnes a través de l'Institut Municipal d'Educació de Barcelona.

Com a entitat cultural i museística, per al Palau Güell l'educació és una àrea estratègica fonamental, adreçada a contribuir a l'aprenentatge i coneixement dels valors i continguts que ofereix l'edifici.

Actualment s'ofereixen visites per a escoles i instituts, esplais d'estiu i de Nadal, visites per a gent gran, visites familiars i visites adaptades al públic amb algun tipus de discapacitat.

Hi ha l'opció de complementar les visites amb tallers artesanals on es treballen els oficis dels col·laboradors de Gaudí. Els darrers anys, el projecte educatiu ha incorporat les noves tecnologies en les visites. El Palau Güell forma part del nucli impulsor del Consell d'Innovació Pedagògica de l'Institut d'Educació Municipal de Barcelona i ofereix 500 beques per a alumnes d'escoles de Barcelona que es troben en una situació econòmica i social d'alta complexitat.

DESTINATARIS DEL PROGRAMA EDUCATIU

La maqueta del Palau Güell. Xavier Subias / Diputació de Barcelona



El programa d'activitats educatives del Palau Güell s'adreça a totes les institucions educatives (públiques, concertades i privades) d'educació infantil, educació primària, educació secundària (obligatòria i postobligatòria), batxillerat i educació especial.

També oferim visites per a grups de casals de gent gran amb una situació econòmica i social vulnerable, i visites familiars el segon i quart diumenge de mes.

Per a més informació sobre les visites per a persones grans, poseu-vos en contacte amb el servei educatiu del Palau Güell.

The background image is a photograph of a grand, historic interior space, likely a museum or a grand residence. It features a wide staircase on the left with a dark wooden railing. In the center, there is a large, ornate wooden door with a grid pattern. To the right of the door, a large painting is displayed on the wall. In the foreground, a bust of a person is visible on a pedestal. The entire image is overlaid with a dark blue tint, and the text 'OFERTA D'ACTIVITATS' is written in a bold, orange, sans-serif font in the upper right quadrant.

OFERTA D'ACTIVITATS

La figura d'Antoni Gaudí

Explora Gaudí!

Aquesta visita proposa la descoberta de les formes de la natura que van inspirar Gaudí per construir el Palau Güell. A través de l'observació detallada, la participació i el diàleg constant, els alumnes faran d'exploradors per descobrir la funció dels espais que visitaran i la relació de les formes de l'arquitectura i de la decoració del Palau amb la naturalesa.

L'activitat es realitza amb el suport d'una tauleta tàctil que l'educador utilitza per guiar les descobertes dels alumnes mostrant-los fotografies que funcionen com a pistes.

Els alumnes visitaran els espais arquitectònics més importants del Palau Güell i descobriran com Gaudí es va inspirar en l'essència de la naturalesa a l'hora de dissenyar alguns elements arquitectònics de l'edifici.

Nivell educatiu

Cicle inicial, mitjà i superior de primària

Curs

1r, 2n, 3r, 4t, 5è i 6è

Competències

Artística i cultural

Coneixement i interacció en el món físic

Objectius

- Conèixer el Palau Güell com a obra primerenca de Gaudí.
- Descobrir els elements naturals del Palau Güell per evidenciar la importància de la naturalesa com a font d'inspiració de Gaudí.
- Generar emoció en la descoberta del Palau Güell.

Continguts

Observació i exploració dels elements arquitectònics més importants del Palau Güell.



Expressió d'idees, emocions i experiències que desvetlla la descoberta dels elements arquitectònics del Palau Güell.

Interès i curiositat per descobrir la influència de la naturalesa en l'obra arquitectònica de Gaudí.

Durada

1 hora i 30 minuts.

Observacions

Els alumnes s'han de posar en parelles o en grups, segons el cicle, i cada parella o equip haurà de:

1. Descobrir les formes, els elements i els materials de l'arquitectura.
2. Descobrir la funció de cada espai.
3. Descobrir si hi ha algun element de l'arquitectura o de la decoració inspirat en la natura.

En el cas de cicle mitjà i superior de primària, també es treballen els materials i les eines que van emprar els col·laboradors de Gaudí en la construcció de l'immoble.

Activitat

Al final de la visita es fa una dinàmica com a conclusió de l'activitat que consisteix en un joc de relacions entre els elements de l'arquitectura i la natura descoberts. En el cas de cicle inicial, el joc és de memòria i els alumnes han de fer parelles: és a dir, trobar l'element de la natura que s'assembla a l'element arquitectònic del Palau. En el cas de cicle mitjà i cicle superior, es fa un concurs televisiu. Cada equip designa un responsable, que és qui té les targetes amb els números: 1, 2 i 3. A la pantalla es mostra una imatge d'un espai o element del Palau i, tot seguit, tres imatges de la natura. L'equip ha de decidir quina de les tres imatges és la que s'assembla més a l'element arquitectònic. L'equip que aixeca abans la targeta amb el número que es correspon amb la imatge correcta guanya.

La visita inclou una audició pedagògica i didàctica de l'orgue.

La figura d'Antoni Gaudí

Gaudí i els seus artesans

El Palau Güell és una obra mestra gràcies a l'encert de Gaudí i a la seva amistat amb l'empresari Eusebi Güell. Però també s'ha de reconèixer que sense la col·laboració dels millors artesans del moment, aquest Palau no hauria estat possible. En aquesta visita es proposa una descoberta dels oficis dels artesans que van treballar amb Gaudí.

En aquesta visita els alumnes es posaran per parelles i cada parella representarà un ofici: ebenista, paleta, forjador, marbrista, vitraller, ceramista, guadamassiler, fuster i orguener. A cada espai, les parelles hauran de descobrir si hi va treballar algú del seu ofici.

Nivell educatiu

Educació primària

Curs

1r, 2n, 3r, 4t, 5è i 6è

Competències

Artística i cultural

Objectius

Conèixer el paper que van desenvolupar els col·laboradors de Gaudí, els artesans, els materials que van utilitzar i com els van emprar.

Continguts

VISITA

- Percepció i exploració sensorial dels elements presents en l'entorn natural, cultural i artístic: els objectes, els materials, els sons...
- Expressió en diferents llenguatges de les idees, emocions i experiències que desvetllen les manifestacions artístiques i culturals.
- Interès pel coneixement del patrimoni artístic de Catalunya i el d'altres cultures.

TALLER (opcional)

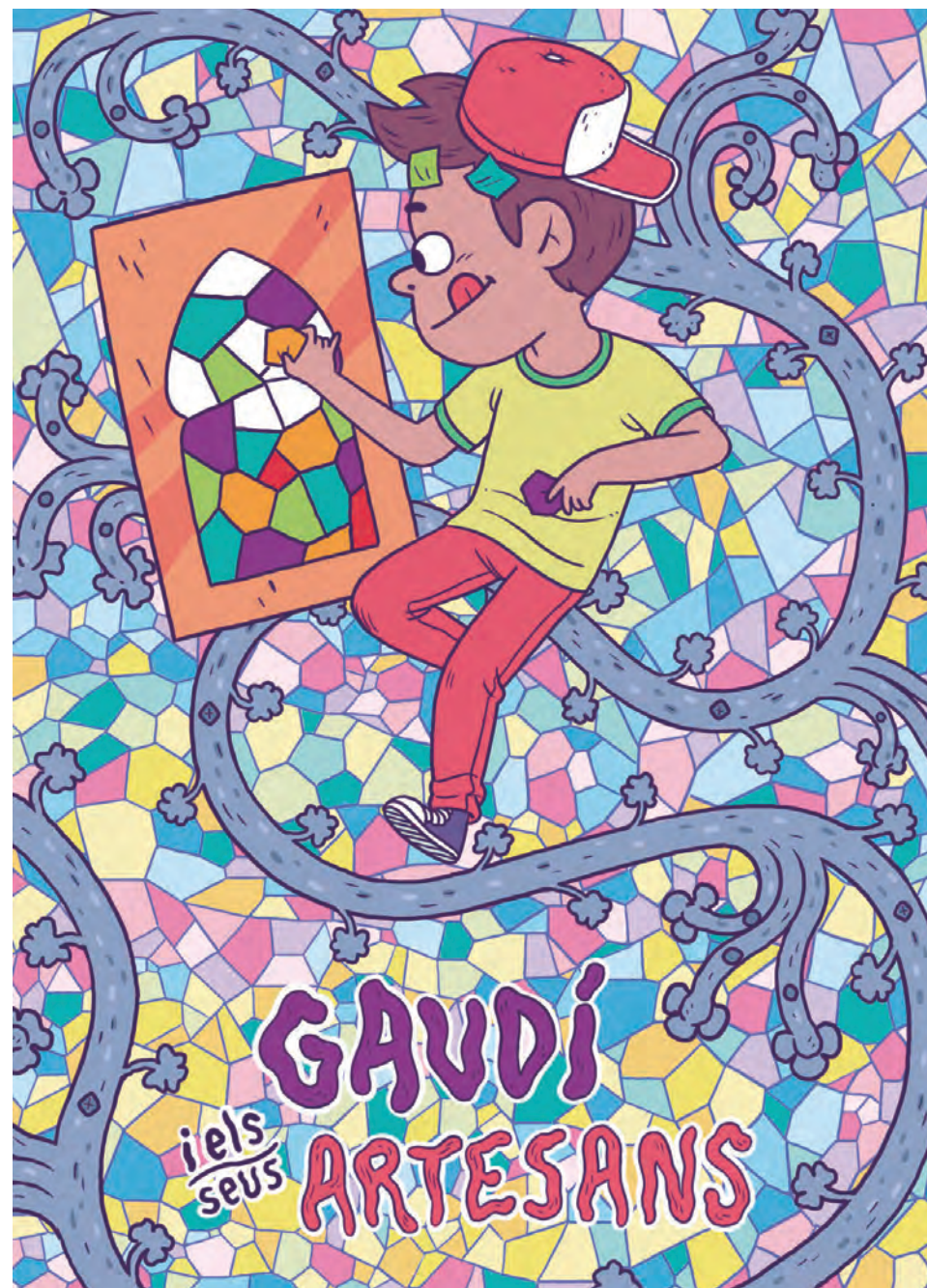
- Experimentació amb les qualitats visuals i plàstiques dels materials dels elements presents en l'entorn: manipulació i transformació dels materials; utilització de diversos materials i suports, i intervenció espacial i compositiva.

Durada

1 hora i 30 minuts (dues hores amb el taller)

Observacions

La visita inclou una audició pedagògica i didàctica de l'orgue.



La figura d'Antoni Gaudí

Gaudí i els seus artesans

El Palau Güell és una obra mestra gràcies a l'encert de Gaudí i a la seva amistat amb l'empresari Eusebi Güell. Però també s'ha de reconèixer que sense la col·laboració dels millors artesans del moment, aquest Palau no hauria estat possible. En aquesta visita es proposa una descoberta dels oficis dels artesans que van treballar amb Gaudí.

En aquesta visita els alumnes es posaran per parelles i cada parella representarà un ofici: ebenista, paleta, forjador, marbrista, vitraller, ceramista, guadamassiler, fuster i orguener. A cada espai, les parelles hauran de descobrir si hi va treballar algú del seu ofici.

Nivell educatiu
ESO

Curs
1r, 2n, 3r i 4t

Competències
Artística i cultural

Objectius
Conèixer el paper que van desenvolupar els col·laboradors de Gaudí, els artesans, els materials que van utilitzar i com els van emprar.

Continguts

VISITA

- Percepció i exploració sensorial dels elements presents en l'entorn natural, cultural i artístic: els objectes, els materials, els sons...
- Expressió en diferents llenguatges de les idees, emocions i experiències que desvetllen les manifestacions artístiques i culturals.
- Interès pel coneixement del patrimoni artístic de Catalunya i el d'altres cultures.

TALLER (opcional)

- Experimentació amb les qualitats visuals i plàstiques dels materials dels elements presents en l'entorn: manipulació i transformació dels materials; utilització de diversos materials i suports, i intervenció espacial i compositiva.

Durada

1 hora i 30 minuts (dues hores amb el taller)

Observacions

La visita inclou una audició pedagògica i didàctica de l'orgue.

Taller de fusteria d'Eudald Puntí. Càtedra Gaudí



Tallers complementaris a la visita: Gaudí i els seus artesans

Xavier Renau / Diputació de Barcelona



Taller d'ebenisteria

Objectiu

Els alumnes es convertiran en petits ebenistes i descobriran l'ofici.

El taller consisteix a construir amb peces de fusta un mosaic com el parquet original que trobem a la planta noble.

Nivell educatiu

Primària i secundària

Competències

Artística i cultural



Taller de plantilla de vitrall

Objectiu

L'activitat consisteix a descobrir les fases del procés de construcció. Cada alumne haurà de decorar amb paper d'acetat una plantilla de vitrall, inspirat en el que trobem a la planta de les golfes.

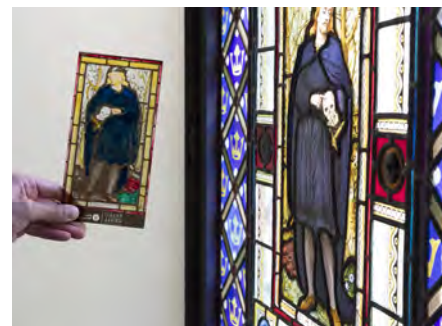
Nivell educatiu

Primària

Competències

Artística i cultural

Xavier Renau / Diputació de Barcelona



Taller de vitrall serigrafiat

Objectiu

Els alumnes es convertiran en petits vitrallers i coneixeran l'ofici a partir d'un vídeo pedagògic en el qual descobriran com en aquest ofici es treballa d'una manera artesanal semblant a la de fa cent anys, quan es van elaborar els vitralls del Palau.

Cada alumne pintarà un vitrall serigrafiat on hi ha representat el personatge de Hamlet, de William Shakespeare.

Nivell educatiu

Secundària

Competències

Artística i cultural

Observacions

Cal portar roba vella o bata, i un llibre de suport per endur-se el vitrall.



Taller de pell

Objectiu

L'activitat consisteix a descobrir què és el guadamassil i el cordovà, que trobem en els mobles del Palau, i descobrir l'ofici del pelleter. Els alumnes hauran d'elaborar un clauer amb un motiu floral inspirat en la decoració de l'immoble.

Nivell educatiu

Primària i secundària

Competències

Artística i cultural

La descoberta del Palau Güell

El Palau Güell, una casa diferent

Els alumnes coneixeran els espais arquitectònics més importants del Palau Güell i descobriran com l'immoble va ser dissenyat per acollir-hi actes socials i musicals, però també com a habitatge familiar de la família Güell i del servei que treballava per a ells. A cada planta, l'educador els ensenyarà un objecte relacionat amb la funció de l'espai.

Un cop arribin a la planta de les golfes, abans d'anar a visitar el terrat, faran un joc a l'espai educatiu: a partir de fotografies antigues de com era el Palau Güell els anys en què hi va viure la família, hauran de decorar com seria el Palau al segle XXI. Disposaran de quatre pissarres, cadascuna amb les línies d'un espai que han visitat, i hauran d'agafar els imants on hi ha representats objectes de decoració i mobles actuals i col·locar-los a l'espai que considerin més adequat.

Nivell educatiu

Educació infantil

Curs

P4 i P5

Competències

Artística i cultural

Autonomia i iniciativa personal

Objectius

VISITA

- Conèixer el Palau Güell com a obra primerenca de Gaudí.
- Descobrir la funció d'aquest edifici, un habitatge diferent.
- Identificar l'ús dels diferents espais d'aquest habitatge.
- Reconèixer la riquesa de materials constructius i decoratius aplicats a l'arquitectura i als seus usos.

ACTIVITAT

- Aprendre a comparar les característiques del Palau Güell com a habitatge amb les cases actuals dels alumnes.

Continguts

- Observació i exploració de l'entorn immediat, natural i físic, amb una actitud de curiositat i respecte. Participació gradual en activitats socials i culturals.
- Demostració d'iniciativa per afrontar situacions de la vida quotidiana, identificar-ne els perills i aprendre a actuar en conseqüència.

Durada

2 hores

Observacions

La visita inclou una audició pedagògica i didàctica de l'orgue.

Saló central. Montserrat Baldomà / Diputació de Barcelona



La descoberta del Palau Güell

El Palau Güell: un banc de proves

Aquesta visita proposa la descoberta del Palau Güell fent que els alumnes es posin a la pell d'Antoni Gaudí per tal de detectar i treballar dos objectius bàsics: primer, descobrir la funció de cadascun dels espais que visitarem per conèixer i analitzar les necessitats i els condicionants arquitectònics amb què es va haver d'enfrontar Gaudí; i segon, conèixer les solucions que Gaudí va aportar en la construcció del Palau per satisfer aquestes necessitats i/o condicionants. La dinàmica general de la visita es basa en l'organització dels alumnes en quatre grups, de manera que cadascun descobreixi un aspecte concret del treball de Gaudí. Les descobertes les farem a través d'un mètode basat en l'observació i el diàleg, que dona el màxim de protagonisme a l'alumne, i amb l'ajuda com a material de suport d'un aplicatiu en una tauleta tàctil que es facilita a cada grup. L'aplicatiu està dissenyat exclusivament per a aquesta visita.

Nivell educatiu
ESO

Curs
1r, 2n, 3r i 4t

Competències
Artística i cultural
Competència en el coneixement i interacció amb el món físic

Objectius
Conèixer les tècniques arquitectòniques innovadores que va utilitzar Gaudí al Palau Güell.



Continguts

- Coneixement de les necessitats i els condicionants amb què Gaudí es va haver d'enfrontar en l'encàrrec del Palau Güell.
- Detecció de les solucions arquitectòniques aplicades per Gaudí, des del punt de vista de les formes arquitectòniques i sistemes constructius, els materials emprats i l'organització dels espais.

Durada
2 hores

Observacions
Aquesta activitat es desenvolupa amb tauleta digital i s'ha elaborat un aplicatiu per a aquesta visita.

Per començar, organitzem els alumnes en tres grups. Demanem que cada grup esculli un responsable, que serà l'encarregat de portar la tauleta digital.

Cada grup farà una descoberta diferent en cadascun dels espais que anirem visitant.

Demanem que els grups es col·loquin separats els uns dels altres, i que cada responsable cliqui sobre l'espai (escoltaran un àudio —que és el mateix per als tres grups— en què s'explica els condicionants i l'encàrrec que Eusebi Güell va fer a Antoni Gaudí).

Cada grup té uns reptes diferents, que poden ser: en primer lloc, descobrir la funció de cada espai que visitarem per detectar les necessitats i els condicionants arquitectònics, tenint en compte qui haurà d'utilitzar aquell espai; segon, conèixer les solucions que Gaudí va aportar per satisfer aquestes necessitats i/o condicionants, i, tercer, conèixer els materials que va utilitzar.

La visita inclou una audició pedagògica i didàctica de l'orgue.

La descoberta del Palau Güell

Gaudí i les matemàtiques

L'enteixinat de l'avantsala. Montserrat Baldomà / Diputació de Barcelona



En aquesta visita es descobreixen les tècniques arquitectòniques que va idear l'arquitecte Antoni Gaudí en la construcció del Palau Güell. La dinamització de la visita consistirà a fer càlculs matemàtics i fixar-nos en la geometria que trobem en els enteixinats del Palau Güell, un dels elements més meravellosos d'aquesta obra, inscrita a la llista del Patrimoni Mundial per la UNESCO pel seu valor universal excepcional.

Nivell educatiu
ESO

Curs
1r, 2n, 3r i 4t

Competències
Artística i cultural
Matemàtica

Objectius

- Treballar les matemàtiques a través de l'edifici

Continguts

- Coneixement de les formes geomètriques i les matemàtiques que hi ha a l'edifici.
- Detecció de les solucions arquitectòniques aplicades per Gaudí, des del punt de vista de les formes arquitectòniques i sistemes constructius, els materials emprats i l'organització dels espais.

Durada
2 hores

Observacions

La visita inclou una activitat a l'espai educatiu en la qual els alumnes hauran de resoldre uns exercicis matemàtics.

La descoberta del Palau Güell

El palau güell: la primera gran obra mestra de gaudí

Aquesta visita proposa la descoberta activa del Palau Güell amb l'objectiu principal que els alumnes coneguin les solucions innovadores que Gaudí va trobar per a aquest edifici i que després aplicaria en obres posteriors. Al llarg de la visita, els joves connectaran passat, present i futur de la història de l'art analitzant com Gaudí es va inspirar en els estils del passat, quines noves estratègies constructives va aplicar i com es va anticipar a estils posteriors. Es treballarà també el concepte de Patrimoni Mundial, l'evolució dels elements arquitectònics més destacats i les vinculacions entre les obres més importants de la història de l'art, tot afavorint que l'alumnat es familiaritzi i utilitzi vocabulari especialitzat de la matèria.

Nivell educatiu

Batxillerat d'arts i d'humanitats i ciències socials

Curs
1r i 2n

Competències
Artística i cultural

Objectius

- Introduir el concepte de Patrimoni Mundial, connectant el Palau Güell amb altres obres de la història de l'art que han rebut el mateix reconeixement.
- Relacionar el Palau Güell amb les obres més destacades de la història de l'art treballant els estils artístics en què Gaudí s'inspira i aquells als quals s'anticipa.

Continguts

- Definició dels conceptes de «patrimoni artístic» i «rutes historicoartístiques», i valoració de la necessitat de protegir i difondre el patrimoni com a herència cultural dels grups humans.
- Anàlisi i interpretació de les obres d'art en context, aplicant un esquema metodològic coherent i flexible, utilitzant correctament el vocabulari específic de la disciplina i desenvolupant la capacitat del gaudi estètic.

Durada
2 hores

Observacions

La visita inclou una audició pedagògica i didàctica de l'orgue.

El paper de la música en l'arquitectura d'Antoni Gaudí

La música al Palau Güell

El taller de tub d'orgue. Antídoto Gràfic / Diputació de Barcelona



Güell va fer un encàrrec molt concret a Gaudí: construir el seu habitatge i fer que fos també una gran sala de concerts. Els alumnes descobriran la importància de la música al Palau Güell visitant els principals espais on la música va tenir un pes molt important.

Nivell educatiu

Educació primària

Curs

1r, 2n, 3r, 4t, 5è i 6è

Competències

Artística i cultural i coneixement del medi.

Objectius

Conèixer la importància de la música al Palau Güell.
Descobrir l'estil de vida de la burgesia d'aquell moment a través dels espectacles musicals i adonar-se de la

diferència de classe social que hi havia entre la burgesia i el servei que treballava per a la família Güell.

Continguts

- Observació atenta de l'arquitectura i la decoració de cadascun dels espais que visitarem.
- Coneixement de l'orgue com a instrument que no només es troba en esglésies, sinó també en palaus de la burgesia de finals del segle XIX.

Durada

1 hora i 30 minuts (dues hores si es fa el taller de construcció d'un tub d'orgue)

Observacions

Es pot complementar la visita amb un taller.

La visita inclou una audició pedagògica i didàctica de l'orgue.

El paper de la música en l'arquitectura d'Antoni Gaudí

La música al Palau Güell



Güell va fer un encàrrec molt concret a Gaudí: construir el seu habitatge i fer que fos també una gran sala de concerts. Els alumnes descobriran la importància de la música al Palau Güell visitant els principals espais on la música va tenir un pes molt important.

Nivell educatiu

ESO

Curs

1r, 2n, 3r i 4t

Competències

Artística i cultural
Coneixement del medi

Objectius

- Conèixer la importància de la música al Palau Güell.
- Descobrir l'estil de vida de la burgesia d'aquell moment a través dels espectacles musicals i adonar-se de la diferència de classe social que hi havia entre la burgesia i el servei que treballava per a la família Güell.

Continguts

- Valoració de la necessitat de protegir i difondre el patrimoni natural i cultural com a herència cultural dels grups humans i com a manifestacions de riquesa i diversitat. Localització i obtenció d'informació diversa sobre restes arqueològiques i elements patrimonials a Catalunya i Espanya.
- Valoració amb respecte i sentit crític de les produccions artístiques en els seus contextos i funcions.

Durada

1 hora i 30 minuts (dues hores més amb el taller de construcció d'un tub d'orgue)

Observacions

Es pot complementar la visita amb un taller.

La visita inclou una audició pedagògica i didàctica de l'orgue.

El paper de la música en l'arquitectura d'Antoni Gaudí

La música al Palau Güell

Güell va fer un encàrrec molt concret a Gaudí: construir el seu habitatge i fer que fos també una gran sala de concerts. Els alumnes descobriran la importància de la música al Palau Güell visitant els principals espais on la música va tenir un pes molt important.

Nivell educatiu

Batxillerat

Curs

1r i 2n

Competències

Artística i cultural
Coneixement del medi

Objectius

- Conèixer la singularitat del Palau Güell enfront d'altres obres Gaudí: és un palau que té un orgue.
- Valorar les obres que són Patrimoni Mundial pel seu valor universal excepcional.

Continguts

- Valoració de la necessitat de protegir i difondre el patrimoni natural i cultural com a herència cultural dels grups humans i com a manifestacions de riquesa i diversitat. Localització i obtenció d'informació diversa sobre restes arqueològiques i elements patrimonials a Catalunya i Espanya.
- Valoració amb respecte i sentit crític de les produccions artístiques en els seus contextos i funcions.

Durada

1 hora i 30 minuts (dues hores si es fa el taller de construcció d'un tub d'orgue)

Observacions

Es pot complementar la visita amb el taller de construcció d'un tub d'orgue.

La visita inclou una audició pedagògica i didàctica de l'orgue.

Taller de construcció d'un tub d'orgue

Objectiu

Construir un tub d'orgue de fusta i fer-lo sonar.

Nivell educatiu

Primària, ESO i batxillerat

Competències

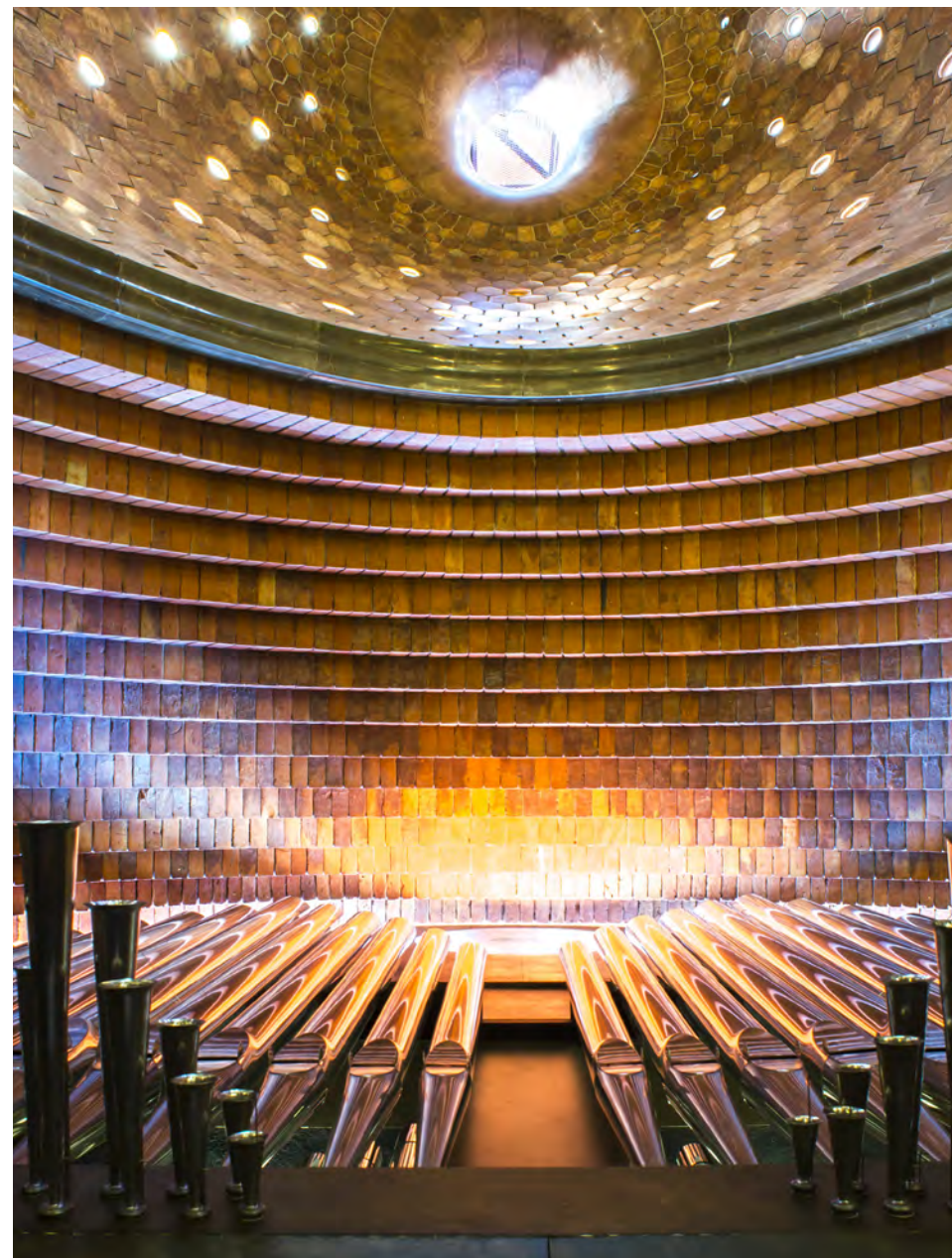
Artística i cultural
Matemàtica

Observacions

Disponible al web una guia per al professorat amb informació sobre l'orgue, el so, l'ona i el càlcul d'aquesta ona.

Es treballen les competències tecnològiques, artístiques i les matemàtiques.

Visió de les trompetes i els tubs del nou orgue. Ramon Manent / Diputació de Barcelona.



Enfocament didàctic i metodològic

Totes les nostres visites estan pensades des de l'òptica del desenvolupament de les competències bàsiques de l'alumnat. En aquest sentit, proposem diferents visites, activitats i tallers que es fonamenten en la gestió de vivències i experiències que ajudin a assolir els diferents objectius didàctics que es plantegen i a comprendre els continguts teòrics i pràctics que es volen treballar durant la visita.

En el cas de les escoles que vulguin complementar la visita amb un taller, tenen l'opció, després de visitar el terrat, de fer-lo a l'espai educatiu. Els tallers tenen una durada aproximada de mitja hora i estan dissenyats per posar en valor la feina dels col·laboradors que van treballar amb Gaudí: vitrallers, ebenistes, orgueners... Per aquesta raó, s'ha comptat amb la col·laboració dels artesans que han treballat en la restauració del Palau i dels que encara hi treballen per conservar-lo. Entre ells, cal destacar l'orguener Albert Blancafort, l'ebenista David Mañas, el vitraller Jordi Bonet i la pelletera Sandra Quilez. En tots els tallers —dissenyats exclusivament per al Palau Güell—, els alumnes coneixen l'ofici de l'artesà.

El servei educatiu del Palau treballa per a la inclusió de persones que requereixen una atenció física i cognitiva especial. Pel que fa a les persones amb mobilitat reduïda o discapacitat visual, el personal del Palau posa a disposició dels visitants una persona de suport per poder fer el desplaçament entre plantes.

En aquest sentit, el Palau Güell compta amb una maqueta tàctil de l'edifici que permet, de manera inclusiva i adaptada a tothom, conèixer les dimensions i els materials de l'immoble. Totes les visites educatives comencen amb l'explicació de la construcció i ubicació del Palau a través d'aquesta maqueta.

El servei educatiu procura tenir el màxim d'informació possible de les característiques dels grups —des que es posen en contacte amb el Palau a través de l'atenció telefònica o el correu— per adaptar-se a les necessitats específiques de cadascun.

Actualment el Palau ofereix visites per a grups que requereixen una atenció especial. En concret, ofereix la visita adaptada «Explora Gaudí!».

Sortir amb nens

Visites dinamitzades:

1) Els documents secrets de Gaudí
El segon diumenge de mes a les 11 h

Diuen que hi ha uns documents amagats al Palau Güell escrits per l'arquitecte Antoni Gaudí. Els nens de 5 a 12 anys tindran l'oportunitat de descobrir aquest edifici i, si segueixen les pistes, aconseguiran trobar aquests pergamins misteriosos.

La visita inclou una audició pedagògica de l'orgue. Els nens i les famílies també es podran disfressar de família Güell, del personal del servei de la casa i de Gaudí.

2) Un matí amb Antoni Gaudí, Eusebi Güell i Isabel López
El quart diumenge de mes a les 11 h

Visita familiar teatralitzada en al qual Antoni Gaudí anirà a fer una visita al matrimoni Güell-López, ja que el seu amic Eusebi Güell li ha comentat que a Isabel López hi ha alguns aspectes de l'edifici que no li acaben de convèncer. Un itinerari en què el públic anirà descobrint l'edifici, com vivia la societat d'aquell moment i les curiositats que amaga el Palau.

A qui van adreçades? A nens de 5 a 12 anys i als seus pares, familiars o tutors

Preu: 3 € per persona

Durada: 1 hora i 30 minuts

Casals d'estiu i de Nadal

Per als casals d'estiu i de Nadal oferim la visita «Els documents secrets de Gaudí», adaptada a les seves necessitats de cada grup. La visita consisteix en una gimcana de descoberta pels diferents espais de l'edifici.

Preu: 3 € per persona

Durada: 1 hora i 30 minuts

Informació pràctica

Les visites educatives normalment es fan al matí i segons disponibilitat

Els preus són:

3 € per alumne (visita)

6 € addicionals per complementar la visita amb un taller artesanal (ebenisteria, construcció d'un tub d'orgue i de vitrall serigrafat).

2 € addicionals per complementar la visita amb el taller de plantilla de vitrall i de pell.

Les reserves s'han de fer a través del correu servei.educatiu@palauguell.cat o bé del telèfon 93 472 57 75.

Durant el procés de reserva, és obligatori que l'escola faci saber al servei educatiu si en el grup hi ha algun alumne que necessita algun suport especial, i així poder oferir la visita adaptada a les necessitats de totes les persones.

El nombre màxim de persones per grup estarà subjecta a les normatives establertes per prevenir la propagació de la COVID-19 del moment i a les mesures específiques que hem hagut d'adoptar en tractar-se d'un edifici patrimonial. Aquesta informació i la resta de mesures de prevenció i seguretat les podeu consultar al nostre web.

Per motius logístics i de seguretat, es pot haver de desdoblar la classe en dos grups (que han de tenir un marge de 30 minuts de diferència). També hi ha l'opció de què els dos grups comencin la visita a la mateixa hora, però que una de les dues visites iniciï el recorregut des del saló central.

En cas d'inclemències meteorològiques el dia que està prevista la visita, no es compempla el canvi de data si no és que el centre ha avisat amb una setmana d'antel·lació i té el vistiplau de la Direcció del Palau Güell.

Com s'hi arriba?

El Palau Güell està ubicat al carrer Nou de la Rambla, núm. 3-5.

Metro

L'estació de metro més propera és la de Liceu, de la línia 3.

Autobús

Les línies d'autobús següents tenen parada a prop del Palau Güell:

Línies: V13, 59, 91, 120 i Barcelona Bus Turístic

FGC

Les línies següents de Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya arriben fins a plaça de Catalunya:

L6, L7, S1, S2, S5, S55

Apadrina el teu equipament

El Palau Güell forma part del projecte «Apadrina el teu equipament cultural», coordinat per la Fundació Tot Raval i emmarcat en el Pla d'educació del districte de Ciutat Vella. L'objectiu d'aquest projecte és apropar l'oferta cultural del Raval als estudiants del barri i les seves famílies. Hi participen els grans equipaments culturals i els centres educatius del barri per desenvolupar propostes formatives de llarga durada, integrades en el currículum acadèmic i adaptades a les diferents necessitats dels alumnes. Dins d'aquest projecte es fan aprenentatges de servei: alumnes dels instituts del Raval fan de guies per als seus familiars i usuaris d'entitats sense ànim de lucre del barri (persones amb algun trastorn mental, centres de dia de gent gran, etc.). Amb aquesta participació es contribueix a la voluntat del Palau Güell de fomentar la construcció d'instruments que reforcin la cohesió social i la comunitat del barri del Raval.

Beques CIP

El Palau Güell, propietat de la Diputació de Barcelona, atorga 500 beques per a alumnes a través de l'Institut Municipal d'Educació de Barcelona. Per a més informació, contacteu amb ccp@bcn.cat

Per a més informació:

www.palauguell.cat
#PalauGüell

Palau Güell

Carrer Nou de la Rambla, 3-5 08001
Barcelona

servei.educatiu@palauguell.cat
www.palauguell.cat



Il·lustracions: Àlex Redondo. 2021

